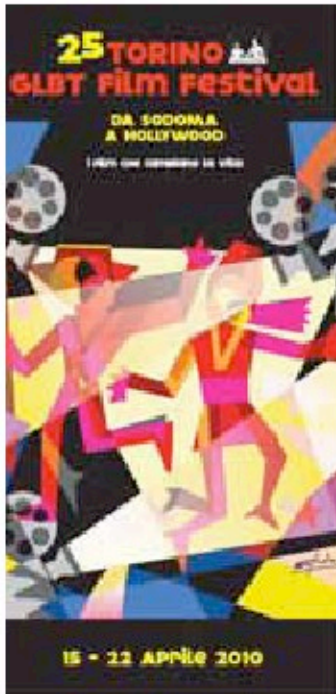


La S.V. è invitata alla conferenza stampa di presentazione



**DA SODOMA A HOLLYWOOD  
25° TORINO GLBT FILM FESTIVAL  
(Torino, 15-22 aprile 2010)**

ROMA

Mercoledì, 7 aprile 2010, ore 11.00

Sede Regione Piemonte - via delle Quattro Fontane 116, Roma

TORINO

Mercoledì, 7 aprile 2010, ore 18.00

Museo Nazionale del Cinema (Mole Antonelliana)  
via Montebello 20, Torino

saranno presenti

Giovanni Minerba, Direttore "Da Sodoma a Hollywood - Torino  
GLBT Film Festival"

Fabio Bo, Coordinatore della Programmazione del Festival  
Angelo Acerbi, Margherita Giacobino, Alessandro Golinelli,  
curatori della Programmazione

Alberto Barbera, Direttore "Museo Nazionale del Cinema"

È gradita conferma: [press@tgloff.com](mailto:press@tgloff.com) - [ufficiostampa@museocinema.it](mailto:ufficiostampa@museocinema.it)

Sono trascorsi 25 anni da quell'aprile del 1986 in cui, con grande coraggio, fu realizzata la prima edizione di una manifestazione "a tematica omosessuale" mai tenutasi in Italia. Oggi "Da Sodoma a Hollywood" - Torino GLBT Film Festival - gestito e amministrato dal Museo Nazionale del Cinema - è il più antico Festival d'Europa e terzo nel mondo dopo i leggendari Frameline di San Francisco e Outfest di Los Angeles. Per festeggiare le nozze d'argento, il Festival presenta "I venticinque film che ci hanno cambiato la vita". Venticinque suggestioni scelte tra le tante pellicole presentate al Festival nel corso di questi anni, ponendo l'attenzione su quei titoli particolari, meno visti o meno prevedibili. Accanto ai film diretti da registi che fanno parte dell'epopea del cinema GLBT (Rosa von Praunheim, John Greyson, Todd Haynes Monica Treut, Cheryl Dunye), ci sono pellicole cui va riconosciuta una valenza politico/poetica che ha lasciato il segno.

Il nuovo comitato di selezione composto da Fabio Bo (coordinatore artistico) e da Angelo Acerbi, Margherita Giacobino, Alessandro Golinelli e dai consulenti (Christos Acrivoulis, Flavio Arnone, Nancy K. Fishman, Simone Morandi) e capitanato dallo storico direttore e ideatore del Festival, Giovanni Minerba, ha voluto, ancora una volta, essere attento alle esigenze del pubblico, riservando una forte attenzione alle istanze socio-culturali della comunità gay. Fra i temi in evidenza: l'omofobia anche in paesi come Iran, Camerun e Uganda; il tormentato rapporto genitori e figli; la bisessualità, non vissuta più come indecisione ma come scelta; e, in una società sempre più invecchiata e consapevole, i problemi dei gay anziani e soli. A giudicare i titoli in Concorso tre giurie di alto profilo tra i cui componenti lo scrittore Peter Cameron.

Torino Gltb Film Festival  
Resp. Ufficio Stampa: Cristina Scognamillo  
335.294961 - [cristinascognamillo@hotmail.com](mailto:cristinascognamillo@hotmail.com)  
Giovanna Mazzarella: 348.3805201  
Alberto Spadafora: 328.1524742  
[press@tgloff.com](mailto:press@tgloff.com) • 011.8138849-57

Museo Nazionale del Cinema  
Resp. Ufficio Stampa: Veronica Geraci  
335.1341195 - [geraci@museocinema.it](mailto:geraci@museocinema.it)  
Helleana Grussu: 011 8138510  
[ufficiostampa@museocinema.it](mailto:ufficiostampa@museocinema.it)

